

ABSTRACT

Sucipta, Antonius Hendra. 2021. The Characterization of A.J. Fikry in the Novel Written by Gabrielle Zevin. Thesis. English Education Study Program. STKIP PGRI Sidoarjo. Advisor 1) Yuliyanto Sabat, S.Pd., M.Pd, TEFL. Advisor 2) Henry Rio Putranto, S.Pd, M.Pd.

Keywords: Characterization, The Main Character, Novel “The Storied Life of A.J. Fikry”

This research was conducted to describe the characterization of A.J. Fikry as the main character of the Novel “The Storied Life of A.J. Fikry” by Gabrielle Zevin. This research used qualitative method. Qualitative method used the data from words in the Novel. The technique of collecting data of this research was the descriptive method based on the data used of this research consisting of all the expressions, utterances, or dialogs describing the main character A.J. Fikry. The researcher used theory from Sayuti (1996) about Dramatic Method or Indirect Method to analyze the characterization of the main character in the novel. The result of this research showed that the researcher found six methods of characterization. There are (1) Physical Description (2) Portrayal Of Thought Stream Or Conscious Thought (3) Reaction To Event (4) Direct Author Analysis (5) Discussion Of Environment (6) Reaction Of Other Character.



ABSTRAK

Sucipta, Antonius Hendra. 2021. Karakterisasi dari A.J. Fikry dari Novel yang ditulis oleh Gabrielle Zevin. Tesis. Program Pendidikan Bahasa Inggris. STKIP PGRI Sidoarjo. Dosen Pembimbing 1) Yuliyanto Sabat, S.Pd., M.Pd, TEFL. Dosen pembimbing 2) Henry Rio Putranto, S.Pd, M.Pd.

Kata Kunci : Karakterisasi, Karakter Utama, Novel “The Storied Life of A.J. Fikry”

Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui karakterisasi dari A.J. Fikry sebagai tokoh utama dari Novel “The Storied Life of A.J. Fikry”. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Metode kualitatif menggunakan kata-kata dari dalam Novel sebagai bentuk data. Teknik pengumpulan data penelitian ini adalah metode kualitatif berdasarkan data yang digunakan dalam penelitian ini terdiri dari semua ekspresi, ucapan ataupun dialog yang menggambarkan karakter utama A.J. Fikry. Peneliti menggunakan metode dari Sayuti (1996) tentang cara menganalisis tokoh utama dalam Novel. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa peneliti menemukan 6 metode, yaitu (1) Deskripsi Fisik (2) Penggambaran Aliran Pikiran Atau Pikiran Sadar (3) Reaksi Terhadap Peristiwa (4) Analisis Pengarang secara Langsung (5) Pembahasan Lingkungan (6) Reaksi Karakter Lain.

