

References

- Aisah, S. (2015). Nilai - nilai sosial yang Terkandung dalam Cerita Rakyat "ENCE SULAIMAN" pada Masyarakat Tomia. *Jurnal Humanika No.15, Vol. 3, 13*.
- Ajeng Priendarningtyas & Andina Ichسانی. (2014). Fiksi, Puisi, Drama, dan Film.
- Arikunto, S. (2010). In *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek* (p. 203). Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, S. (2016). In *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (p. 26). Jakarta: Rineka Cipta.
- Bakri, M. (2003). Metodologi Penelitian Kualitatif: Tinjauan Teoritis dan Praktis. Malang .
- Cresswell, J. W. (2009). *Research Design - Pendekatan Metode Kulitatif, Kuantitatif dan Campuran*. Pustaka Pelajar: Yogyakarta.,2016.
- Dzikrina, A. (2015). PEMBINAAN KEAGAMAAN DI KOMUNITAS MUSIK METAL HEAVENHOLIC. 38.
- Effendy. (1986). Dinamika Komunikasi. In *Remadja Karya CV* (p. 134). Bandung.
- Fagley, N. S. (2016). *Perspective on Gratitude: An Interdisciplinary Approach*. New york: British Library .
- Hakim, M. A. (2019). Mengidentifikasi Sikap Pendidikan Karakter Menghargai prestasi terhadap Siswa Kelas VIII SMPN 18 Kota Jambi. *Jurnal Riset dan Konseptual, Vol 4, No. 2, 199*.
- Hamidah, S. (2015). Toleransi perguruan pencak silat Pagar Nusa, Kera Sakti dan PSHT . *Psychology and Cognitive Science, 11*.
- Handaka, I. M. (2015). Perwujudan Karakter Kerja Keras Mahasiswa PPKn UAD Angkatan 2011 dalam Proses Pembelajaran. *Jurnal Pendidikan Kewarganegaraan, 2*.
- Hartono. (2014). Character Education in Curriculum 2013. *Jurnalbpnbali, 259*.
- Indrajani, S. M. (2015). In *Database Design* (p. 69). Jakarta : Elex Media Komputindo.
- Ismail, I. (2020, November 09). *Dokumentasi: Pengertian, Tujuan dan Fungsinya untuk Perusahaan*. Retrieved from Accurate: <https://accurate.id/marketing-manajemen/pengertian-dokumentasi/>
- Klarer, M. (1998). An Introduction to Literary Studies. In *textual study* (pp. 56-57).
- Manan, S. (2013). Konsep Pendidikan Anak Menurut ‘AbdullĀh NĀṣiḥ‘Ulwān. 84.

- Maratussolikah, U. (2015). Educational Value in The Karate Kid Movie. 01.
- Pekrun, R. (2019). The Murky Distinction Between Curiosity and Interest: State of the Art and Future Prospects. *Educational Psychology Review*, 1.
- Prasetyo, Y., & Sari, D. M. (2021). Project-Based-Learning on Critical Reading Course to Enhance Critical Thinking Skills. *Studies in English Language and Education*, 444.
- Rajab, B. (2008). Pengaruh kualitas pelayanan terhadap Kepuasan Nasabah pada Bank DKI Syari'ah . *Jurnal Ekonomi Islam*, 11.
- Robert A. Giacalone, Carole L. Jurkiewicz. (2003). Honesty, Spirituality, and Performance at Work. In *Handbook of Workplace Spirituality and Organizational Performance* (p. 277). Armonk, New York: M.E. Sharpe, Inc.
- Sugiyono. (2013). Metode Penelitian pendidikan pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2014). Metode Penelitian pendidikan pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta.
- Suksma. (2008). In Pratista, *Understanding Film* (p. 10).
- Suryabrata, S. (2008). Metodologi Penelitian. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Udvari, S. S. (2010). Discipline: Educate or Adjudicate. *journal of correctional education*, 11.
- Wijaya, A. (2016). UPAYA MENINGKATKAN SIKAP DEMOKRATIS DAN PRESTASI BELAJAR PKn MATERI MENGHARGAI KEPUTUSAN BERSAMA MELALUI METODE ROLE PLAYING DENGAN MEDIA VIDEO PADA SISWA KELAS V SD NEGERI 1 KARANGTENGAH . *Political Science Journal*, 8.
- Wijayanti, R. (2014). Analisis Isi pada Program Mario Teguh Tema Menyelesaikan Sumber Rasa Malas untuk Pembelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan. *KONSTRUKSI PENDIDIKAN KARAKTER KERJA KERAS*, 8.
- Zita Paprika, prof. & Anita Derecskei. (2014). What means "CREATIVITY" for the HR Managers? *Forum Scientiae Oeconomia*, vol 2, No. 1, 8-18.